



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SARDEGNA
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - " Beccaria - E. Loi"

Istituto Tecnico – Settore Economico – Carbonia
Istituto Professionale per l'Agricoltura e l'Ambiente – Santadi e Villamassargia
Istituto Professionale Industria Artigianato e Servizi – Carbonia e Sant'Antioco
Via Dalmazia – Carbonia (SU) Tel. 0781/662021 - 0781/672090
Cod. Mecc. CAIS011007 – Cod. Fisc. 90007990923 – CUF: UFHG XV
e-mail: cais011007@istruzione.it PEC: cais011007@pec.istruzione.it
Sito web: <https://iisbeccaria.edu.it>

CIRCOLARE N° 39

Carbonia, 06.10.2026

A
Docenti
Studenti e studentesse
Famiglie
Classi
1A, 1C, 2A, 2C, 3A, 4A, 4B, 4C
Tecnico
1A, 1C, 2A, 2B, 3A, 3C, 4A, 4C
Ipia
Sedi di Carbonia
Sito web
Bacheca

Oggetto: Organizzazione di Volontariato Albeschida ODV: *"Abitare il conflitto – Dal corpo interiore al corpo del mondo"*.

L'Organizzazione di Volontariato Albeschida ODV, con il patrocinio del Comune di Carbonia e la collaborazione delle realtà culturali e teatrali del territorio, anche quest'anno propone la XVI edizione del progetto "Un ponte sulla scena – Azioni e interazioni di teatro in differente", un percorso culturale ed educativo rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Per l'anno scolastico 2026/2027 il tema scelto è *"Abitare il conflitto – Dal corpo interiore al corpo del mondo"*, un percorso che invita gli studenti a confrontarsi sul conflitto come esperienza umana, relazionale e sociale, sviluppando capacità di ascolto, pensiero critico e confronto.

L'iniziativa si inserisce nelle finalità dell'Educazione civica e con particolare riferimento alla cittadinanza attiva, alla promozione del benessere, all'inclusione e alla gestione positiva delle relazioni.

Il percorso, completamente gratuito, prevede tre fasi tra loro complementari, di cui due svolte a scuola e una presso il Teatro Centrale.

Per quanto riguarda la prima fase (per le altre due fasi usciranno circolari specifiche) **Performance teatrale**: dentro e fuori dal conflitto. **Mercoledì 7 ottobre 2026** alle ore 10.00 nell'aula Magna di via Dalmazia e alle ore 12.15 nell'aula Magna di via Umbria (durata 1 ora circa).

La performance nasce dall'intreccio di tre universi narrativi:

- "Il dio barbuto", racconto tratto da L'alba tra le brume di Antonio Cesare Gerini;
- alcuni passi tratti da "Diari" di V. Woolf;
- una poesia di H. Joudah, autrice e poetessa palestinese. Tre voci differenti che invitano a osservare il conflitto da prospettive diverse, senza proporre risposte precostituite, ma aprendo uno spazio di interrogazione e ascolto. Seguirà un dibattito e lavoro di gruppo per riflettere insieme sulle tematiche emerse nella rappresentazione.

Al termine dell'incontro, previsto alle ore 11:00 circa in via Dalmazia e alle ore 13.15 in via Umbria, le classi faranno rientro in aula. Si chiede che i docenti in servizio vigilino sul buon comportamento degli studenti.

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa Giorgia Floris
Firma digitale